Mr Mannheim 7 rue St Georges

Vente du Samedi 20 Novembre 1880

HOTEL DROUOT, SALLE N° 5

A TROIS HEURES

OBJETS D'ART

DE LA CHINE ET DU JAPON

Composant l'intéressante Collection de M. X

JADES

BEAU VASE DE 33 CENTIMÈTRES DE HAUT

Laques et Ivoires japonais, Émaux cloisonnés de la Chine
Bronzes, Porcelaines, Terres émaillées

CURIOSITÉS DIVERSES, DEUX TABLEAUX de Boudin et de Jh Vernet

EXPOSITION PUBLIQUE AVANT LA VENTE

DE UNE HEURE A TROIS HEURES

Me ÉMILE TROTRY
COMMISSRE-PRISEUR
Rue Montyon, n° 11

M. GEORGE
EXPERT
Rue Laffitte, 12

PARIS — 1880

CATALOGUE

DES

OBJETS D'ART

DE LA CHINE ET DU JAPON

Composant l'intéressante Collection de M. X

JADES

BEAU VASE DE 33 CENTIMÈTRES DE HAUT

Laques et Ivoires japonais, Émaux cloisonnés de la Chine
Bronzes, Porcelaines, Terres émaillées

CURIOSITÉS DIVERSES, DEUX TABLEAUX

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 5

Le Samedi 20 Novembre 1880

A TROIS HEURES

Me **ÉMILE TROTRY**, Commissaire-Priseur au département de la Seine
demeurant à Paris, rue Montyon, 11,
Assisté de **M. GEORGE**, Expert, rue Laffitte, 12.

EXPOSITION PUBLIQUE AVANT LA VENTE

DE UNE HEURE A TROIS HEURES

PARIS — 1880

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle aura lieu au comptant.

Les Adjudicataires paieront CINQ POUR CENT, en sus des enchères, applicables aux frais.

DÉSIGNATION

JADES

1 — Grand et beau Vase à couvercle en jade vert foncé, de 33 centimètres de haut, à anses mobiles et couvert d'une riche ornementation en relief: fleurs, feuillages, poissons, vases, etc. Socle en bois sculpté. Travail chinois.

2 — Coupe à couvercle en jade blanc, en forme de brûle-parfums, à deux anses en S et arêtes saillantes. Travail chinois. Socle en bois de fer.

3 — Coupe en jade blanc, forme coquille. Socle en bois sculpté.

4 — Fleur en jade. Pied en racine sculptée.

5 — Jonque chinoise en jade, sur socle en bois sculpté.

6 — Vase en jade, entouré de trois figurines d'enfants.

7 — Cendrier en jade, forme de feuille à bord replié, avec sauterelle à l'intérieur.

8 — Deux beaux Ecrans composés de plaques gravées, forme gourde en jade, placées sur des montures finement sculptées en ivoire vert. Travail chinois.

9 — Vase à couvercle en jade, en forme de théière à côtes, anse à anneau mobile prise dans la masse.

10 — Flacon à tabac en jade vert, avec bouchon en pierre bleue et monture en métal.

IVOIRES

11 — Charmant petit Cabinet en ivoire sculpté et gravé, à personnages, et enrichi d'incrustations de nacre, d'écaille et de pierres de couleur. Il est placé sur son socle à quatre pieds, également en ivoire garni d'incrustations.

12 — Jolie Boîte de pharmacie en ivoire, avec incrustations de nacre, écaille et or, représentant des dragons.

13 — Ivoire japonais. Groupe de trois personnages.

14 — Ivoire japonais. Groupe de trois personnages.

15 — Ivoire japonais. Femme et deux enfants.

16 — Ivoire japonais. Confucius.

17 — Ivoire japonais. Trois Bonzes.

18 — Ivoire japonais. Figurine de barbier.

19 — Ivoire japonais. Figurine de chasseur.

20 — Ivoire japonais. Guerrier Sham-la.

21 — Ivoire japonais. Magicien.

22 — Ivoire japonais. Bonze et Cerf.

23 — Ivoire japonais. Femme et un enfant.

24 — Ivoire chinois. Groupe avec nombreux personnages au pied d'un arbre.

LAQUES

25 — Jolie Boîte à compartiments, en forme d'éventail, en laque d'or du Japon.

26 — Très petite jarre en laque très fin aventurine du Japon (Écrin).

27 — Très petit Vase en laque d'or du Japon (Écrin).

28 — Bonbonnière à double boîtier, à bords contournés, en laque, à fleurs d'or sur fond noir aventurine.

29 — Boîte sphérique en laque vermillon ciselé de Pékin.

30 — Boîte quadrilobée en laque vermillon ciselé de Pékin, à rosace d'écureuils et feuillages sur le couvercle.

31 — Boîte carrée et haute, à compartiments, en laque du Japon, or et aventuriné.

32 — Autre Boîte, de même forme, à dessins dorés sur fond noir (elle est contenue dans un sac).

33 — Un Plateau.

34 — Boîte carrée à rosaces sur fond aventuriné.

35 — Boîte plate carrée, dessins dorés fond aventuriné.

36 — Deux petits Plateaux or sur fond vermillon.

ÉMAUX CLOISONNÉS, BRONZES

37 — Belle Garniture de cinq pièces en émail cloisonné de la Chine, composée de : un Brûle-Parfums, trépied à couvercle (avec petit socle en bois) ; deux Cornets et deux Flambeaux. Ces cinq pièces reposent sur un socle en bois de fer sculpté à jour.

38 — Petit Brûle-Parfums carré en émail cloisonné de la Chine. Socle en bois de fer.

39 — Vase à couvercle en bronze repercé à jour. Travail indien.

40 — Deux Jardinières de suspension en émail cloisonné de la Chine.

41 — Brûle-Parfums en bronze de la Chine, décoré de dragons en relief.

42 — Petit Cornet cylindrique en ancien cloisonné de la Chine,

43 — Petit Vase, forme potiche, ancien cloisonné de la Chine.

44 — Petite Bonbonnière sphérique en émail cloisonné.

45 — Brûle-Parfums ovale, forme char, vieux bronze de Chine.

46 — Brûle-Parfums et deux Vases en bronze.

PORCELAINES, TERRES ÉMAILLÉES

47 — Beau Vase, modèle rouleau, en porcelaine de la Chine, orné de vases, corbeilles et ustensiles divers en émaux de couleurs et se détachant en relief sur le champ du vase laissé en blanc.

48 — Vase en porcelaine de la Chine, avec couvercle et socle en bois de fer (provenant du Palais d'Eté.

49 — Bonbonnière en porcelaine de la Chine (Kanga).

50 — Vase en céladon craquelé, décoré d'un sujet, jeux d'enfants.

51 — Boîte à couvercle en terre émaillée et ajourée.

52 — Statuette de femme tenant un vase à fleurs en porcelaine émaillée.

53 — Bonze chinois en terre émaillée.

54 — Trois Bols en porcelaine de la Chine gravée et émaillée, de diverses nuances.

55 — Un Bol en Chine, émail rose.

56 — Deux Bols à couvercles, émaux de couleurs.

57 — Deux petits Brûle-Parfums en Satzuma.

58 — Deux Théières en Satzuma.

OBJETS VARIÉS

59 — Cristal de roche. Petite Coupe avec figurine d'enfant faisant boire un oiseau.

60 — Coupe, feuille de lotus, en pierre de lard, sur socle en bois de fer.

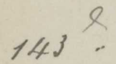
61 — Porte-Cartes en filigrane d'argent.

62 — Porte-Cartes en bois de santal sculpté.

63 — Cadre en bois de santal.

64 — Un lot d'Albums.

TABLEAUX



65 — Pêcheurs à Plougastel, par Boudin.

66 — Port de mer, par Joseph Vernet.

Ves Renou, Maulde et Cock, imprs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs, rue de Rivoli, 144. 11770

Ves RENOU, MAULDE et COCK

IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue de Rivoli, 144